

17 marzo 2013

Nuova Stagione

Associazione Corpo di Napoli

Fiera di Pasqua ai Decumani

È stato l'assessore alle Attività Produttive del Comune di Napoli, Marco Esposito, a dare il via, lo scorso 9 marzo, in piazza San Gaetano, alla prima Fiera di Pasqua ai Decumani, organizzata dall'Associazione Corpo di Napoli, con il Patrocinio di Curia Arcivescovile, Regione, Provincia, Comune di Napoli e Quarta Municipalità.

«La partecipazione attiva dell'Amministrazione Comunale di Napoli, a questo primo evento del 2013, dopo il grande successo di visitatori alla Storica Fiera di Natale – ha sottolineato Gabriele Casillo, presidente dell'Associazione Corpo di Napoli – dimostra la volontà dell'intera Città di superare i momenti di crisi che stiamo vivendo tutti. Napoli è viva, nonostante tutte le avversità e la Fede popolare, manifestata dalle nuove opere d'arte realizzate appositamente per questa Fiera dagli artigiani presepiali del Centro Antico, sorregge gli sforzi per la ripresa morale e civile».

La sinergia messa in campo tra Associazioni ed Istituzioni deve però continuare perchè il Centro Antico di Napoli resta il più forte attrattore culturale e turistico ma necessita di migliorarsi anche sotto il profilo dell'accoglienza e, dove c'è maggior affluenza di pubblico, c'è anche più sicurezza.

Per il momento questa iniziativa riempire un vuoto di programmazione che, nel periodo pasquale, rappresentava un evidente gap per la Città. Ci si attende, ora, una maggior attenzione sicuri che già per gli eventi della Coppa America e per il Maggio dei Monumenti, il Centro Antico sarà meglio attrezzato proprio in funzione dei nuovi afflussi turistici che, prevedibilmente, convergeranno anche nel cuore antico cittadino.

Il Gruppo Bandistico Musicale Popolare Decumani "Città di Napoli", diretto da Antonio Matrone, a partire dalla Cattedrale, ha percorso le strade della Città Antica con musiche e canti devozionali sostando in piazza San Gaetano per festeggiare l'inizio della Fiera che si concluderà subito dopo la Santa Pasqua, il 2 aprile.

Durante questo periodo i visitatori del Centro Antico, troveranno in tutte le botteghe di arte presepiale, una nuovissima produzione di arte sacra, sempre in stile settecentesco, ma dedicata ai temi della Santa Pasqua; le principali botteghe di fiori finti artigianali esporranno la novità tutta Austriaca delle uova decorate a mano, le antiche trattorie, le pizzerie e le pasticcerie più rinomate, offriranno il classico percorso eno-gastronomico tradizionale pasquale. Inoltre, a partire dal 21 marzo e fino al 2 aprile, un grande Cristo Dipinto, realizzato su tavole di legno dal maestro salernitano Mario Carotenuto campeggerà sul sagrato della Basilica di San Paolo Maggiore, illuminata durante tutte le serate da una suggestiva luce di candele.

Il 24 marzo, Domenica delle Palme, sul selciato della piazza antistante il Duomo, la Scuola Napoletana dei Madonnari, di cui è presidente Gennaro Troia, realizzerà "dal vivo" pregevoli "quadri" a tema sacro. Un Concerto di Pasqua, a cura dell'Associazione Sothis, si terrà nella cinquecentesca chiesa di San Severo al Pendino il prossimo sabato 23 marzo. Per gli amanti della musica popolare, l'appuntamento è in piazza San Domenico Maggiore, tutti i fine settimana, per ascoltare e ballare dal vivo, con gli "Ars Nova".

Ulteriori eventi artistici: sabato 16 marzo, a Palazzo Venezia, a Spaccanapoli, incontro con i giovani musicisti vincitori del Concorso Giovani in musica "Torre del Greco-Città del Cammeo" e da venerdì 15 marzo, nella chiesa di San Gennaro all'Olmo, è possibile visitare la mostra di Miranda Gibilisco, "Natura Nova".