



Comunicato Stampa del Consiglio del 20/05/2014

La Commissione Affari Istituzionali si è occupata del Regolamento per l'arte di strada

La Commissione Affari Istituzionali, che ha tra le sue competenze anche quella sui regolamenti comunali, si è occupata oggi della delibera di proposta al Consiglio (n. 408 del 30.05.2013) per l'istituzione di un Regolamento per la disciplina dell'arte di strada nella Città di Napoli. Il presidente della Commissione, Gaetano Troncone, ed i consiglieri Attanasio, Sgambati, Molisso, hanno discusso della delibera con il rappresentante dello staff dell'assessorato alle Attività Produttive, Piombino, dei vari aspetti del regolamento proposto che si pone l'obiettivo di valorizzare l'espressione artistica di strada come momento di aggregazione sociale della collettività e di sviluppo del turismo culturale, una materia che finora è stata regolata con apposite temporanee ordinanze sindacali e che, con l'approvazione del Regolamento da parte del Consiglio, avrà una disciplina più coerente e completa. Innanzitutto, il regolamento considera "artisti di strada" coloro che svolgono, gratuitamente o richiedendo un'offerta libera, in spazi pubblici o aperti al pubblico, attività artistiche di tipo musicale, teatrale, figurativo ed espressivo nel senso più ampio, caratterizzate dalla "fruizione immediata", tutte attività che le vecchie leggi di pubblica sicurezza vietavano e che ora, invece, possono essere svolte e per le quali l'amministrazione prevede una specifica regolamentazione.

Gli artisti di strada - i giocolieri, i mimi, i danzatori, i burattinai, i saltimbanchi, i madonnari, i cantanti, i suonatori, gli scultori di palloncini, i body artist, i breackdancer, i trampolieri, le statue viventi, i ballerini, i fachiri, i mangiafuoco, i poeti, i caricaturisti – possono esibirsi in fasce orarie precise, non sono soggetti alle disposizioni in materia di occupazione di aree e spazi pubblici, compreso il pagamento della tassa (purché l'area complessivamente occupata non superi i 4 metri quadri, 6 per i madonnari), devono rispettare le norme in materia di igiene, sicurezza stradale, inquinamento acustico e ambientale e in modo da non intralciare la viabilità, devono rispettare le distanze, ad esempio di 5 metri da bar, ristoranti ecc., non possono esibirsi sul sagrato dei luoghi di culto o presso gli edifici monumentali.

Valutando positivamente il contenuto del Regolamento proposto, la Commissione ha discusso di eventuali emendamenti allo stesso, tesi a far si che tutti gli artisti di strada possano avere con sé copia del Regolamento da esibire eventualmente alla Polizia Municipale (Attanasio), ad estendere l'elencazione degli artisti di strada agli spray paint artist, purché esercitino le loro performance nel rispetto dei vincoli e del decoro urbano, ed anche a rendere possibili le esibizioni presso edifici monumentali, magari imponendo il limite dei 5 metri dall'ingresso (Molisso).

La Commissione, ha detto nelle conclusioni il presidente Troncone, dedicherà una prossima riunione alla raccolta degli emendamenti proposti e di eventuali altri prima di inviare la delibera al Consiglio per l'approvazione.

Il Capo ufficio stampa Mimmo Annunziata